العدد ٦١٤ — ثمن العدد ثلاثة غروش سوريه — السنة السابعة



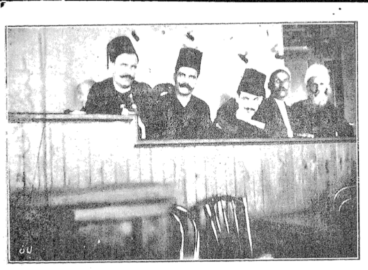
بيروت — الجمعه في ٢٦ اب سنة ١٩٢٧ — الاشتراك: ثمانون غرشاً ذهباً في سوريا ولبنان، سبعة دولارات في الخارج — الادارة: خان انطون بك، تلفون ٣—١٦



مات سعد زغلول

نعت انباء مصر زعيم الكنانة الكبير سعد باشا زغلول فاهتز الشرق لنعاه وفقدت مصر فيه زعيمها الاوحد ورجل ملماتها العظيم

ويطالع القارىء كلمة عنه في غير مكان من هذا العدد . رحمات الله عليه



حادثة حاصبيا في المجلس العدلي

نظر المجلس العدلي في الاسبوع الفائت في دعوى محاولة قتل انطون يوسف هاشم وابنه مسعود وداود وزوجة داود في حاصبيا المتن :

وقد اصدر المجلس في حق المتهمين الاحكام الاتية : «١» محمود زيتوني السجن المؤبد . «٢» داود محاسن ٢٥ سنة في السجن . «٣» محمود المشطوب ٢٠ سنة في السجن . «٤» يوسف غزال ستة اشهر في السجن «٥» حسين صالحه ستة اشهر :

وقد اخذ لنا هذا الرسم صديقنا الاستاذ اميل فارس اثناء المحاكمة



أهي مناورة مقصودة

بعد ان تجاوز ولاة الامور كل حد عادل وتمادوا واغرقوا في اقفال الصحف ، فرادى وثنى ، اخذ الناس يتساءلون اذا لم يكن للحكومة غاية اخرى من اقفال الجرائد غير انزال العقوبة بها — على قولها — لتجاوز بعض الزملاء الحد في الانتقاد ، وتلك الغاية تتعلق بتغييرات جديدة هامة يريد ولاة الامور ان يقوموا بها بدون ان تقوم حولهم ضجة بسببها ، فالاقفال لم يعد حادثاً عادياً وترتيباً ادارياً بسيطاً لحفظ هيبة الحكومة اذ ان الحكومة التي ترى نفسها مضطرة لاقفال احدى عشرة صحيفة في شهر واحد لحفظ هيبتها وكرامتها لايمكنها ، مهما بالغت في خلق الاعذار والحجج ، ان تكون حكومة صالحة للحكم

فاذا صح ما يقولون بسبب حوادث التعطيل المتوالية ، ونحن قد بدأنا نفكر بامكان صحة هذا القول ، واذا صح ان تغييرات هامة ستطرأ على

الاحوال السياسية والادارية عندنا فاننا نؤكد لولاة الامور بكل صراحة،وباخلاص ايضاً، ان هذا العمل الاستبدادي المحض الذي لا يمكن ان تلجأ اليه حكومة عادلة دستورية في العالم بل يندر ان تلجأ اليه حكومة الفرد المستبد — لا يوصل اسيادنا ولاة الامور الى النتيجة التي يرمون اليها فاذا قدر انهم تمكنوا من اخراس جميع الصحف هنا ، فهل يقدرون ان يخرسوا السنة الناس وهل يقدرون ان يخرسوا صحف المهجر في مصر واميركا ؟؟

ان اقفال الجرائد بهذه الطريقة يشوه تشويهاً فظيعاً سمعة الحكومة اللبنانية الوطنية ويطيل السنة الانتقاد المرة على السلطة المنتدبة . ومهما كان ذنب بعض الصحف عظيماً فان اقفالها ادارياً يجعلها شهيدة في عيون الناس وضحية لاستبداد القوي بالضعيف ، بل يقلب النتيجة التي ترجوها الحكومة من هذا العمل الى ضدها

ولو قدرنا ان الحكومة مضطرة بحكم الدفاع عن كرامتها الى اقفال كل هذه الجرائد فان مجرد اضطرارها لهذا العمل يجعل مركزها من احرج المراكز بل يبرهن على ان من واجبها — قبل الالتجاء الى هذا التدبير — ان تصلح نفسها او تستقيل لان الصحف تمثل الرأي العام وموقفها هو مصغر موقف الشعب واذا كان الشعب كله ضد الحكومة فمن واجب هذه الحكومة ان تترك لغيرها حكم شعب لا يريدها

...

هذا وقد احتجت نقابة الصحافة احتجاجاً شديد اللهجة على هذه التدابير الادارية الظالمة لدى المفوضية ولدى الحكومة اللبنانية ، وقد علمنا ان الجرائد المعطلة ارسلت الى باريس تستنجد الصحف الفرنساوية والبارلمان

ونحن نقترح على الزميلات الباقيات بلا تعطيل ان تعطل يوماً واحداً احتجاجاً على التعطيل الاداري وحداداً على حرية الصحافة والدستور

يقول المكاتب السياسي لجريدة «الديلي تلغراف» ان ايطاليا ستؤيد المانيا في جمعية الامم كل التأييد في شأن حقها بان تصير دولة منتدبة على شرط ان يعطى الانتداب لايطاليا على اول بلد من بلدان الانتداب يزول انتدابه او اول بلد يوضع تحت الانتداب

كذبت الشركة البلغارية التلغرافية الاخبار التي اذاعتها جرائد بلغراد ومفادها ان الملك بوريس ينوي ان يتنازل عن العرش

في دار العدل

قلنا في العدد الماضي ان المجلس العدلي اصبح مؤلفاً من قضاة يشغلون مناصب صغيرة في القضا بعد ان كان اعضاؤه الفرنسيون من كبار القضاة عندنا، وطلبنا الى الحكومة ان توقف اعماله موقتاً الى ان يعود اركانه الاصليون .

واذا كنا نطلب ذلك فمحافظة على هيبة المجلس وعملاً بقاعدة التسلسل في الوظيفة التي يجب ان تراعى في المجلس العدلي المختلط كما هي الحال في بقية المحاكم

فلو فرضنا ان الرئيس الاول لمحكمة التمييز تغيب بالاجازة فهل تسند الرئاسة بالوكالة الى احد مستشاري الاستئناف الوطنيين

كلا فان ولاة الشأن لا يقدمون عندئذ، وعندئذ فقط ، على اتخاذ هذا التدبير متذرعين بقاعدة التسلسل في الوظائف

فلماذا لا تطبق هذه النظرية على المجلس العدلي وهو المجلس العالي ذو الكلمة الفاصلة

يشغل اليوم وظيفة النيابة العامة بالوكالة امام المجلس العدلي مسيو بيش مدعي عام الاستئناف ولا يخفى ان منصب مدعي عام الاستئناف هو منصب رفيع في القضا لا يصل اليه القاضي الا بعد ان يكون قد قضى سنين طوالاً يتنقل حسب قانون الترقي من درجة الى درجة الى ان يبلغ هذه الوظيفة

ونحن الان لا نتعرض لكيفية التعيين ولا نجاهر بصوابيته ولكننا نستغرب ان يجلس مدعي عام الاستئناف في كرسي النيابة العامة لدى المجلس العدلي ويترافع امام رئيس هو اصغر منه في الوظيفة اي مستشار محكمة الاستئناف

نعم نستغرب جداً هذا الامر ونتساءل عما اذا كان يمكن التوفيق بين المنصبين الاصليين والمنصبين بالوكالة في التشريفات

فمدعي عام الاستئناف يأتي في التشريفات بعد الرئيس الاول لمحكمة الاستئناف ويأتي المستشار الاستئنافي ليس بعده فقط بل بعد رؤساء غرف الاستئناف

ورئيس المجلس العدلي يتقدم بالتشريفات بطبيعة الحال على مدعي عام المجلس المذكور فمن يتقدم على الاخر الان ورئيس المجلس العدلي الحاضر مستشار الاستئناف

ناهيك عن ان احد اعضاء المجلس العدلي الوطنيين كامل بك حميه يشغل وظيفة المحامي العام لدى محكمة الاستئناف وهي اعلى من مستشار الاستئناف

فكيف يجوز ان يكون عضواً في مجلس يرأسه من هو اصغر منه في الوظيفة

انها نقطة دقيقة يجب ان لا تخفى على ولاة الشأن وهم الذين يقولون انهم يحافظون على اعطاء كل ذي حق حقه

فلو اسندت رئاسة المجلس بالوكالة الى مدعي عام الاستئناف لقلنا ان في الامر صواباً وتطبيقاً لقاعدة التسلسل اما وانها ستسند الى مستشار الاستئناف فان ذلك مخالف للمنطق والعقل

هذه هي الاسباب التي دفعتنا الى مطالبة وزارة العدلية بتوقيف اعمال المجلس العدلي المختلط موقتاً ريثما يعود رجاله الاصليون

وسنعود الى الموضوع ان شاء الله

كميل شمعون

يوسف بك مرزا

هبط لبنان منذ ايام ، الوطني المخلص الكبير يوسف مرزا بك مدير شؤون الميزانية والمحاسبة في وزارة المالية المصرية لقضاء اجازته في ربوعنا العزيزة وللاستراحة من وطأة الحر وعناء العمل .

ولقد ذكرتنا هذه العودة بزيارة مرزا بك منذ سنوات لوطنه الاول ، يوم استدعته الحكومة اللبنانية ، وعهدت اليه مهمة تنظيم شؤونها المالية ، وولته مديرية تلك الشؤون

ذلك اليوم الذي بدأت فيه حلقات الخدمات الجليلة التي اداها الناظر السابق بجرأة نادرة المثال لمصلحة بلاده في تنظيم دوائرنا المالية واقصاء الفوضى عن جنباتها

ومن لا يذكر اخلاصه وتفانيه ونشاطه وتصلبه في الدفاع عن المصلحة اللبنانية في كل موقف عصيب؟!

سلوا عنه مشروع البنك السوري ، ومشروع تجديد الريجي ، وقضايا الشركات الاجنبية ، والتدخل غير المشروع في شؤون الحكومة اللبنانية ، والجشع الدافع بالمترعين والمتسلطين منا للاستيلاء على اموال الخزينة الخ ... سلوا تلك الشهود تجبكم بافصح لسان من هو مرزا بك

قضى يوسف بك عشرات السنين في خدمة القطر الشقيق ، فنبغ في مهمته ، وبرز على اقرانه ، حتى اصبح موضوع احترام عارفيه ، كبيرهم وصغيرهم ، وبلغ الى مركز لا يصل اليه الا القليلون النابغون .

ولم تنسه خدمته لمصر واجباً ادبياً اخر ، رضع احترامه والانقياد اليه ، منذ نعومة اظفاره ، وهو واجب التفاني في سبيل لبنان فكان دائماً في طليعة

العاملين له كلما دعت الحاجة الى الاستعانة باخلاص اخواننا الغائبين وجرأتهم واقتدارهم

عصبة عالية نمت اغصانها المورقة على ضفاف النيل فرفعت اسمنا عالياً ، وهي اليوم موضوع فخر حقيقي لهذه البلاد. كيف لا ومنها امثـال داود بركات وانطون الجميل وخليـل مطران ويوسف مرزا وحيدر المعلوف الخ . . وكم من موقف نبيل لهذه النخبة قبل الحرب وفيه وبعده ، أبلت فيه البلاء الحسن دفاعاً عن حقوق الجبل وحياته وكيانه .

فاذا وقفنا اليوم نحيّي تلك الضمة العطرة ، والنخبة النابغة ، في شخص مرزا بك ، النازل على الربوع التي احبها وقضى معظم ايام الشباب في خدمتها ، فاننا نؤدي واجباً طفيفاً باسم الشبيبة الوطنيـة اللبنانية نحو الذين يصح ان يلقبوا بفخر : جنود الوطنية القدماء ، واساتذة الشباب ، وقادة الطبقة المتنورة في هذه الامة ، الى اقدس هدف وانبل غاية

بيروت ٢٢ اغسطس ٩١٧ اسعد عقل

سعد زغلول

طوى الردى صباح امس الاول صفحة من ابهى واجل ما دونه المجد والوطنية في تاريخ مصر الحافل بصفحات المجد الجليلة ، فقد انتهت حياة سعد زغلول زعيم مصر الاكبر ومثال الوطنية المجسمة والتضحية النبيلة في سبيل الوطن والاستقلال .

لن تلبس مصر وحدها الحداد على زعيمـها الكبير ، ولن يمشي وراء نعشه ابناء النيل وحدهم بل ان كل واحد من ابناء الشرق ، وخصوصاً من الامم المطالبة بحريتها واستقلالها يبكي في سعـد ابا للحرية والاستقلال ويلبس عليه الحداد لانه يمثل لهذه الشعوب المثل الاعلى للمجاهد الحقيقي الباسل الذي لا يتأخر عن تضحية اي شيء في سبيل وطنه

ونحن في لبنان ، الامة الصغيرة الدامعة العـين والقلب ، نمشي بحزن وراء نعش فقيد مصر ونأخذ بيد شقيقتنا الكبرى الامة المصرية النبيلة لنواري ثرى المجد رجلاً عظيماً كان علماً لها ولنا . ونسأل الله ان يعيض الكنانة عن رجلها الكبير رجالاً يتابعون الطريـق المجيد الذي مشى فيه سعد بمصر الى الحرية والاستقلال

اجل ! ان في الكنانة رجالاً

. . .

كان لمنشيء هذه الجريدة شرف التعرف بالفقيد العظيم يوم رحلته الى مصر ، ولا نغالي اذا قلنا ان القطر المصري كان يتحرك بارادة سعد كما يشاء هذا الزعيم ويريد فكان المصريون يبتسمون اذا ابتسم ويتألمون اذا تألم ، حتى صح فيه قول المتنبي

«اذا اعتل سيف الدولة اعتلت الارض»

ولم يرَ التاريخ رجلاً يقود شعباً كاملاً كما يشاء كسعد زغلول الذي كان يعد احد الثلاثة العظام من خطباء العالم

واننا لنعيد هنا على القراء بعض ما نشرناه من تذكارات مصر عن مقابلتنا الزعيم الكبير :

« قطعنا الاروقة والبهو الكبير حتى وصلنا الى مكتب الزعيم وفتح الباب امامنا فاذا نحن امـام « النمر » المصري الشيخ وقد جلس في زاوية من الغرفة وراء طاولة صغيرة عليها قهوة وماء ، ومن حوله هنا وهناك بعض الوزراء والنواب والاعيان وقد جلسوا باحترام امامـه وهو يتحدث اليهم بشتى المواضيع وبطلاقة باسمة تنحل امام طلاوتها عقدة الالسن »

ان زغلول باشا شيخ تجاوز السبعين وقد خلع الجلال على شعر رأسه وشاربيه اجمل معانيه واروعها . طويل القامة ممشوقها . لم تقدر الايام على عظيم اثقالها ان تحني ظهر ذلك الجبار كأن كبرياءه وصلابة عزمه تجسمتا حتى صارتا قسماً من جسمه ، فكما ان ارادته لم تلن للحادثات هكذا جسمه لم يلن للايام

يقولون ان سعد باشا غير جميل الخلقة وان الجمال لم يخلع عليه شيئاً من فتنة . لا ادري اذا كان ما يقولونه حقاً ولكنني ادري جيداً ان الفن اذا كان قد نسي ان يترك على النمر المصري اثراً ظاهراً من جماله فانه لم ينس ان يمهره بجاذبية قل ان تجدها في رجل اخر ، فسعد زغلول جذاب بكل ما في الكلمة من المعنى الحقيقي ، ففي عينيه الصغيرتين اللتين طفا عليهما لحم الحاجبين معنى العزم والصلابة والذكاء المفرط ، وهما عـلى صغرهما يملآنك لمعاناً وبريقاً كهربائياً يستميلك كالمغناطيس . وفي وجهه المستطيل المتجعد النحاسي اثر ظاهر من قـوة الارادة التي تقود الشعوب كأن تلك الاخاديد في وجهه افواه ناطقة تحدثك عن وطنية الرجل وعن اخلاصه وتضحياته في سبيل مصر

وسعد باشا رقيق الادب في حديثـه فهو في طلاقته الضاحكة ، ومظهره بعدم الكلفة مع ضيفه يزيد عن هذا الضيف كل اثر للانزعاج والتردد واجمل ما فيه انه يسهل على الزائر مواضيع الحديث بما يوجده من الاسئلة التي تهم هذا الزائر . وقد بقينا نتحدث مع الزعيم ساعة طويلة وهو يفتح امامنا دائماً باب حديث جديد ، ومـع ان اشغالاً هامة كانت تدعو الوزراء والنواب الى الاجتماع به فانه لم يتردد في ان يجعل كل محور الحديث معنا ، فسألنا عن اسباب تعطيل جريدتنا ، ولما اطلعناه عليها قال لنا

ـ ان لكم يا ولدي ، كما لنا نحن ، عدوين في هذه الحياة ، احدهما خارجي والاخر داخلي . وان النكبة اذا اتت من العدو الخارجي تهون وتسهل واما اذا جاءت من العدو الداخلي فانها تكون اقتل للنفوس واشد ايلاماً ، وعليك انت ان تحمد الله لان مصيبتك جاءت من الخارج . ولكنني اعجب كيف تقفل جرائدكم بالطرق الادارية أفليس عندكم دستور ومجلس نواب

ـ بلى يا دولة الرئيس عندنا دستور ونواب . . . وعندنا شيوخ ايضاً

ـ وكيف يرضى نوابكم ان يكون هناك قانون يجيز اقفال الجرائد ادارياً ، وهذا العمل هو اعظم خرق للدستور

وانتقل بنا الحديث الى مصايف لبنان : فقال سعد باشا

ـ انا اعرف لبنان فقد زرته مرة في الصيف وتعرفت الى اهله فاحببت اللبنانيين كثيراً لانهم من انشط الشعوب واذكاهم ولو كان عندنا في مجموع الشعب المصري الذي اصبح كتلة واحدة لوطنه نشاط اللبناني وذكاؤه لاتينا العجائب

بين القديم والجديد

جاءتنا رسالة من اديب نأخذ منها :

ركبنا سيارة الى نواحي البترون فبكينا تلك البلاد لفرط ما لاقينا من عناء السفر في طريق هي اشبه بطرق الدواب في الجبال . فالحصا يتطاير من جانبي السيارة كرصاص البنادق والحفر توقع السائق في ريبة اذ لا يقدر ان يميل عنها . وخاصة من جبيل الى البترون كأن الله كتب على هذه البقعة من الارض ان لا تنتفع بمالهـا وان تصرف ضرائبها في غير اصلاح طرقاتها :

فهي تدفع رسوم الطرقات كسواها وتحمل من معاش المأمورين كما يحمل عموم افراد اللبنانيين وليس لها طرقات خاصة تخترق جبالها ومع ذلك فعين النافعة غافلة عنها

فاي شرع يجيز انفاق اموال تلـك الجهة على طرقات بقية الجهات ولا يخصص لها من مال اهلها ولو القليل لتعبيد طريق عامودية لا يبلغ طولها جزءا من اربعة وعشرين جزءا من سواها

بدوي



مستشار البوليس الجديد

عينت الحكومة اللبنانية المسيو بروتش مفوض المرفأ مستشاراً للبوليس اللبناني مكان المسيو مارتو

وقد عرفنا المسيو بروتش في مفوضية المرفأ فعرفنا فيه رجل جد واقتدار يسهر على مصالح الناس ويعامل مرؤوسيه معاملة شريفة . وهو من خيرة الرجال الذين جاءوا الينا من فرنسا فعسى ان يستفيد البوليس من ارائه واختباراته



فانزتي وساكو

هما الايطاليان الشيوعيان اللذان اتهما بالقتل في « ماساشست » احدى مقاطعات الولايات المتحدة وحكم عليهما بالاعدام رغم الادلة الكثيرة التي ايدت براءتهما وقد تأجل تنفيذ حكم الاعدام مرات عديدة ولم تنجح المساعي لنقضه وقد جرت مظاهرات عنيفة وحوادث قتل واعتداء من الاشتراكيين والشيوعيين احتجاجاً على الحكم على فانزتي وساكو. وفي المرة الاخيرة تأجل تنفيذ الحكم بسبب هذه المظاهرات العنيفة الى ٢٢ الشهر الحالي . وفي الليل الفائت نفذ حكم الاعدام بالرجلين والمظاهرات العنيفة ما برحت تتوالى في جميع اقطار العالم ضد الحكم

العدل اساس الملك



ارقص يا جدينا !! . . .

في رياض الشعر

ما اولع الرقة بالشاعر

اهدانا صديقنا الشاعر العربي الصميم الاستاذ « الحوماني » ديوانه الجديد وهو صفحة من الشعر الجيد الوطني نأخذ منه لهذا العدد القصيدة الاتية :

حسبك يا ورق هديلاً فقد
اشفقت من دمعي على ناظري
رقّ لتحنانك حتى الدجى
ما اولع الرقة بالشاعر

يا ميّ : لو ابصرتني والدجى
ارخى على الافاق جلبابه
ابصرت مني شبحاً عاقداً
بالأفق الزاهر اهدابه
انشد روضاً اجتلي زهره
او شجراً المس عنابه
يا سروة الوادي ارى طائراً
فوقك لا اسمع تنحابه
اظنه مثلي محباً بكى
في ظل افنانك احبابه

هيهات كأس الحب مر وما
جرّع غيري في الهوى صابه
حسبك يا ورق هديلاً فقد
اشفقت من دمعي على ناظري
رقّ لتحنانك حتى الدجى
ما اولع الرقة بالشاعر

كم أنشد الربع فؤاداً به
ضلّ وكم أسأل اطلاله
يا ربع مالي لا ارى منهلاً
فيك وردنا امس سلساله
غادرك الحي فهل بعدهم
يدرك فيك الصب آماله
يا موقفاً اجرى دموعي دماً
عن اديم الارض جرياله
أأندب الإنس شعبي به
ام اندب الثاوين ابطاله
يا فئة جارت على شعبها
اعاجمٌ اوثقن اغلاله
حسبك يا ورق هديلاً فقد
اشفقت من دمعي على ناظري
رقّ لتحنانك حتى الدجى
ما اولع الرقة بالشاعر



جلالة ملك مصر عند قداسة البابا

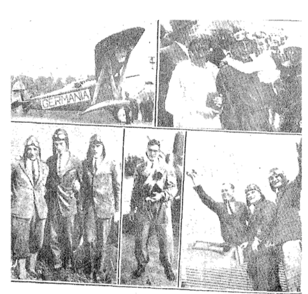
يمثل رسمنا هذا الملك فواد في الفاتيكان عند زيارته البابا وقد وقف الكردينال غسباري وزير الخارجية البابوية الى يمين الملك وظهر ثروت باشا الى اليسار ووراء جلالته بعض كبار الحاشية وكلهم بالالبسة الرسمية

قف بي على الربع نحيّ به
مرتبع الحي ومصطافه
يا ربع احبابي ارى مسرحاً
فيك ولا ابصر الآفه
ارى الخزامى فيك ذاكي الشذا
ولا ترى عيناي مستافه
كأن كفي لم تصد شادنا
فيك يهز الذل اعطافه
يا وطناً غص بانذاله
صاعدةً ، واغتال اشرافه
ابكي بغناك دماً عبه
سافحه وابن الفلا عافه

حسبك يا ورق هديلا فقد
اشفقت من دمعي على ناظري
رقّ لتحنانك حتى الدجى
ما اولع الرقة بالشاعر

من فاقد بات يناجي الدجى
وينشد الانجم اشعاره
لم يرَ غير الليل خلّا له
يبثّه الحبّ واسراره
يأوي الى الدوح فان هزّه
ذكر الصبا ساجل اطياره
يا نسمات الغرب هل جزت في
« لبنان » ام باكرت ازهاره
ذكرتني « الشام » وعيشي به
وافقه الزاهي واقماره
حسبك يا ورق هديلا فقد
اشفقت من دمعي على ناظري
رقّ لتحنانك حتى الدجى
ما اولع الرقة بالشاعر

صرح المسيو مازينكوفيتش وزير خارجية يوغوسلافيا انه من المرجح ان تستأنف المفاوضات لتسوية المسائل المعلقة بين يوغوسلافيا وايطاليا في الخريف المقبل بعد انهاء الانتخابات



الطيارون الالمان يحاولون قطع الاطلنطيك

يمثل رسمنا هذا بعض مشاهد من الطيارين الالمانيين كونيك وسولس اللذين حاولا قطع الاطلنطيك فلم ينجحا · وتظهر الطيارة جرمانيا في الرسم الاول وقربها الطيار كونيك يحمل طفله وامرأته الى جانبه قبل الرحيل · والرسوم الثلاثة الاخرتمثل طياري الطيارة « بريمن » الالمانية التي ستحاول ايضاً قطع الاطلنطيك قريباً من مطار دسو



عجائب النساء

ما كاد لندبرغ يفوز برحلته الهوائية من نيويورك الى باريس حتى غارت الحسان منه واخذن بالتمرن على الطيران · وهذه الصورة تمثل ممثلة السينما دوروتي سباستيان تتعلم فن الطيران على طيارة من نوع طيارة لندبرغ



اضطر الراس تفري ولي عهد الحبشة بازاء الضغط الذي لقيه من انكلترا الى قبول استئناف المفاوضات في اعطاء امتياز لانكلترا بانشاء خزان كبير على بحيرة تسانا لتنظيم مياه الري في السودان ومصر

قررت الحكومة التركية رغبة في مكافحة التهريب الذي تفاقم امره على حدودها تفاقماً مريعاً ان تنشيء سلسلة من القلاع على طول خطوط الحدود بينها وبين اليونان وبلغاريا والعراق وسوريه . وتعزز هذه القلاع بعدد كبير من السيارات المدرعة . وقد اوصت على صنع عدد من الزوارق البخارية المسلحة السريعة وسفينتين مدفعيتين لمكافحة التهريب من طريق البحر

وصل الى الاستانة مدير المواصلات الجويـة الامبراطورية في بغداد لكي يدرس امكان تقصير الطريق الجوية بين لندن والهند . فهو يرى انه اذا مرت الطريق بالاستانـة فان المسافة تقـل ثماني واربعين ساعة عنها بطريق مصر

سمع مجلس الوزراء الفرنساوي تقريراً من وزير الداخلية عن الدعاية الشيوعية في الجزائر وتذاكر في التدابير التي يجب اتخاذها ضد ذلك

نفذ حكم الاعدام في دمشق بقاسم المقشاتي قاتل الشرطي نعيم شبيب في حوادث الميدان اثناء الثورة

يرجح ان تلغي الحكومة اللبنانية في ميزانيتها الجديدة سيارات الدرك

وصلت الى نيويورك السيدة هـدى شعراوي زعيمة النهضة النسائية في مصر

بدأت الجاليات اللبنانية والسورية والفلسطينية في اميركا بجمع الاكتتابات لمنكوبي الزلزال في فلسطين

ابحر الى فرنسا على الباخرة لامارتين الجنرال غاملان القائد الاعلى لجيش الشرق بالاجازة وقد عهد للجنرال فاليه حاكم دمشق العسكري باعمال القيادة العامة بالوكالة

وقد جاء صباح امس الجنرال فاليه الى دار الحكومة وزار رئيس الجمهورية ورئيسي البرلمان ومندوب المفوض السامي مسيو سالومياك فحيته على الباب ثلة من رجال الجندرمة وشرزمة من البوليس

شوقي على البردوني

اقام الزحليون مساء هذا الثلاثاء حفلة من ابهى الحفلات واطرها على عين البخاش في وادي البردوني الظليل لامير الشعراء شوقي بك ولشاعر القطرين خليل بك مطران

وقد اجتمعت زحله ، بادبائها وخطبائها وشبانها ، حول الشاعرين الكبيرين ومدت الموائد حول المياه المترقرقة كاللجين فكانت ساعات عذاب من اجمل ساعات الزمان وانطلقت الالسن شعراً ونثراً وبياناً خلاباً كما انطلقت الاسهم النارية في الفضاء ترحيباً بامير الشعراء

وقد دامت هذه الحفلة الشائقة بضع ساعات وبعدها ذهبت الجموع الى نادي البورصة لسماع بلبل مصر الاستاذ محمد عبد الوهاب فظلوا هناك يشنفون الاذان باجمل الانغام الى ساعة متأخرة من الليل

ولا ريب ان حفلة زحلة هذه تعد من الحفلات النوادر التي يبخل بمثلها الزمان

اهدت الحكومة وسام الاستحقاق اللبناني الى عدد من الضباط اللبنانيين

ارسل قاسم شوك المحكوم بالاشغال الشاقة المؤبدة الى سجن بيت الدين

اتصل باللسان ان هيئة اركان حرب جيش الشرق قاربت الانتهاء من درس مشروع الميليسيا الوطنية . وان هذا المشروع سيقضي بانشاء جيش وطني مشترك بين السوريين واللبنانيين يقدر عدده بعشرة الاف جندي

وسيطلق على هذا الجيش اسم «الجيش المشترك» وتوزع نفقاته بين سورية ولبنان فيصيب لبنان من هذه النفقات ٤٧ بالمئة ويوزع الباقي على سورية وتؤخذ النفقات اللازمة لهذا الجيش من عائدات الرسوم الجمركية »

ساءنا ما علمناه من اقفال رصيفتينا الراية والصفاء ويطالع القاريء في مقالنا الاول شيئاً عن التعطيل الاداري نلفت اليه انظار السلطة ونرجو للرصيفتين ولبقية الزميلات المعطلة الفرج القريب

عجل ثروت باشا رئيس الوزارة المصرية بمناسبة وفاة زغلول باشا

ارسلت الحكومـة الى مجلس النواب مشروع قانون تطلب فيه ارصاد اعتمادات اضافية في الميزانية الحالية قدرها ٤٩٩٠ ليرة ذهبية وتقول في مذكرتها انها تتمكن من تسديد هذا الاعتماد من بعض مشاريع يستغنى عنها ومن الغاء بعض الوظائف

المعرض — الصغيرة طبعاً !! ...



لماذا تزوجت من القيصر

نشرت البرنسس هرمين زوجة غليوم الثانية تفصيلًا عن كيفية زواجها بالقيصر الالماني المنفي احببنا نقلها للقراء :

كنت في كل ادوار حياتي لا اضمر سوى الاحترام الممزوج بالعبادة للقيصر وكنت ككل المانية مخلصة لا افتر منذ نعومة اظفاري عن الصلاة لله كي يصونه ويقيه من كل سوء

ثم اسفرت الحرب عن الكارثة الكبرى وكنت قبلًا اتصور جلالته نسر المانيا ينشر جناحيه فيظللان ممالك العالم اما الان فقد قص هذا الجناحان واصبح مداه ضيقا بعد ان كان رحبا

وكنت اتصور عزلته المملة القاسية التي لا تمتزج مع حدة ذهنه ونشاطه العقلي فعزمت على زيارته ومواساته ولكنني ترددت قليلًا خوفاً من القيل والقال وتغلبت اخيرا على رغبتي

وكنت علمت اولادي ان لا يتلو واحدهم صلاة المساء دون ذكر الامبراطور. وشاء اصغرهم احد الايام ان يكتب اليه فلم اقف في سبيل رغبته هذه وبعد ان كتب الرسالة كما اوحت اليه افكاره اطلعت عليها فشئت ان احذف منها شيئاً ثم حدثتني نفسي بعدم ارسالها وظللت مدة تتنازعني عواطف الاحجام والاقدام الى ان اجزت لابني ارسال الرسالة كما نصها

وكان للرسالة تأثيرها على الامبراطور فدعانا لزيارته

وهكذا تحقق حلم شبابي وبلغ السرور مني مأخذه حتى حسبت انني في حلم ولم اتمالك من ذرف دموعي ثم ما لبثت ان عدت الى صوابي وقلت . ما يقول الناس عن هذه الزيارة

واستطلعت رأي شقيقتي فاشارت علي ان لا ازور الامبراطور قائلة انني اذا ذهبت لن اعود لانها كانت تعلم شدة احترامي له واعجابي به فاجبتها ان لا اخوف من ذلك لانني اود ان اقضي ما تبقى لي من العمر حرة طليقة في العالم لا في دورن

ولما شاهدنا الامبراطور فرح كما يفرح الطفل لدى اجتماعه برفاقه الذين يحبهم ويحبونه بعد فراق طويل

وحينما آن اجل عودتنا ابى ان يصغي الى شيء قائلًا انه لا يستطيع ان يجيز لنا العودة ثم طلب الي التزوج منه فقلت له انني اجد صعوبة كلية بقضاء ايامي الباقية اسيرة في دورن ورجوت منه ان لا يلح علي

وزاد اعجابي بالامبراطور وكنت غير عازمة على نبذه اذا هو لم ينثن بارادته عن الميل الى اتخاذي زوجة له ونبهت خاطره الى كوني اماً ذات خمسة اولاد ووعدته بان اجد له زوجة صالحة لانني كنت اعلم انه يستحيل عليه ان يعيش بدون زوجة على انه لم تمض ايام قليلة على ذلك حتى رضيت بالزواج منه لان اعجابي به تحول الى حب له

لست المرأة الاولى التي تضحي بحريتها وشخصيتها في سبيل عاطفتها وتوثر الاقامة بجانب زوجها بسجن ضيق على الاقامة بالقصور الرحبة بعيدة عنه وانا راضية الان تمام الرضى عن ان قربي له خفف اعباء نفيه واعترف بكل اخلاص باني في قربه اسعد مني في اي موضع اخر

ان الامبراطور لطيف المعشر وكريم الاخلاق ويحب اولادي حباً جماً وهم يبادلونه حبه ويسعون لجعله سعيدا واكثر تعلقه بابنتي هنريتا التي صار لها من العمر ثمان سنوات فلا يجلس الى المائدة دون ان يجلسها على ركبته ويدللها ما شاء الدلال

ولا يعرف جلالته معنى الانانية فهو مع انني لا استطيع تركه وحيدا يلح علي ان اخرج من آن الى آن من دورن لاسوح في المانيا

وهو دائماً يقول لي . اذهبي الى المانيا ثم عودي الي مبتهجة مسرورة تحملين في قلبك الحب وفي وجهك الصبا

وهو مبتهج دائماً وان تكن اثار الحزن والحنين ترى في عينيه الحادتين ومهما يجتهد فلا تستطيع عيناه ان تخبئا الحزن الذي يملأ قلبه

وينهض كل يوم صباحاً الساعة السابعة فيذهب حالا لنشر الاخشاب لانه يعرف ان حاجته الى التمرن الجسدي عظيمة ليتمكن من استئناف اعماله العقلية في بقية يومه

وهو غير منصرف الان الى كتابة موضوع خاص بل يجمع مواداً مختلفة ولا تزال ذاكرته قوية يميل الى الفن والاداب والموسيقى ميله الى السياسة

هل يحن الى المانيا ويتوق العودة اليها ??

اي الماني لا يود ذلك ? على ان لدى الامبراطور من الانفة والكبرياء ما يحمله على السكوت وعدم العودة الى المانيا اذا لم يدعه كل الالمانيين
